

THOBY MUTIS  
TRUBUS RAHARDIANSAH  
H. A. PRAYITNO

# KEADABAN PUBLIK

PP3D  
Masyarakat Menata  
Multikultural  
& Yang Santun



(Pusat Pembelajaran, Penerbitan & Persekitaran Digital Trisakti)



PENERBIT UNIVERSITAS TRISAKTI

Terminologi keadaban publik mungkin terdengar ganjil, tidak mudah langsung ditangkap maknanya, isinya pun amat luas. Dengan risiko penyederhanaan berlebihan, jika ingin mengerti apa yang dimaksud keadaban publik, silakan pembaca memahami buku ini. Bagaimana merekonstruksi keadaban baru Indonesia? Siapa yang harus merekonstruksi keadaban itu? Dengan kata lain rekonstruksi keadaban baru bangsa Indonesia adalah tanggung jawab dan tugas bersama. Rekonstruksi keadaban bangsa adalah rekonstruksi keadaban diri dan masyarakat. Keadaban bangsa ibarat pelangi yang banyak warna, majemuk dan multikultural.

Multikulturalisme memang mengagung-agungkan perbedaan bahkan menjaganya jauh dari untaian aneka ratna mutu manikam. Tetapi ia tidak berhenti di situ. Multikulturalisme memandang hakikat kemanusiaan sebagai sesuatu yang universal dan oleh karenanya sama. Perbedaan dipandang sebagai kesempatan untuk memanifestasikan hakikat sosial dan sosiabilitas manusia dengan dialog dan komunikasi. Multikulturalisme pun memiliki kekurangan selain kelebihan yaitu sangat rawan dengan bahaya diskriminatif, bahkan *contradictio in terminis* dan sarat paradoks. "*Distinct but equal*", berbeda tetapi sama.

Pendidikan diharapkan mampu mengembangkan keadaban bangsa dan negara. Perguruan tinggi harus menjadi teladan dalam menegakkan keadaban tersebut. Demikianlah buku ini memaparkan upaya-upaya yang perlu ditempuh oleh segenap komponen bangsa dalam rangka menyajikan masyarakat multikultural yang santun. Karena itu tidaklah berlebihan bila buku ini layak dibaca oleh pemimpin nasional dan lokal, tokoh masyarakat, kaum intelektual, para pengambil kebijakan, generasi muda dan siapa pun komponen bangsa yang peduli terhadap masa depan negara bangsa. Indonesia tercinta.



# DAFTAR ISI

	Hal
Sambutan Rektor Universitas Trisakti .....	i
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi .....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Potret Keadaban Publik Bangsa Indonesia .....	4
C. Gagasan Universitas Trisakti Untuk Keadaban Publik .....	17
D. Topik-Topik Tentang Masalah Keadaban Publik .....	31
<b>BAB II KEADABAN PUBLIK DAN MASYARAKAT MULTI KULTURAL : Definisi, Konsep dan Wacana .....</b>	<b>35</b>
A. Konsep Keadaban .....	35
1. Ciri-ciri keadaban .....	37
2. Ranah Keadaban .....	41
B. Konsep Publik .....	44
C. Konsep Keadaban Publik .....	48
1. Kekuasaan-Kekuasaan yang mewujudkan keadaban publik .....	51
2. Peran Kelompok bagi terwujudnya keadaan publik .....	54